

Tamar Floor en Nurlaila Karim in dé musical met een boodschap

In de musical Hairspray die in het najaar door Nederland gaat touren, speelt Tamar Floor de hoofdrol van Tracy Turnblad. En Nurlaila Karim speelt de rol van Motormouth Maybelle. Rollen waar ze allebei erg naar uit kijken maar voor Tamar is deze rol een tikkeltje extra speciaal.

“Hairspray en Tracy Turnblad zijn voor mij de reden om in het musical vak te gaan”, vertelt Tamar. “Ik was altijd te zwaar en hoorde dan ook wel nare opmerkingen over mijn postuur. Toen ik een jaar of negen was, zag ik voor het eerst de film Hairspray. Mijn ogen gingen open. Dit ging over mij. Mijn moeder zei dat ik een lange weg moest afleggen om dit te spelen en dat was waar. Ik ben dan ook extra blij dat ik vanaf het najaar de rol van Tracy mag spelen.”

Tamar kijkt erg uit naar het samenwerken met routinier Nurlaila Karim. De dames vinden het vooral leuk omdat ze elkaar al langer kennen. “Ik studeerde af in de coronatijd. Het vak lag op zijn gat en ik vroeg me af of ik ooit wel werk zou kunnen vinden. Ik was brutaal en zocht contact met Nurlaila.” Nurlaila: “Ik ben ook coach en heb met Tamar gewerkt. Je doel visualiseren en een andere mindset aannemen. Ik reikte de tools aan, maar Tamar heeft het toch echt allemaal zelf gedaan”, zegt ze trots over haar pupil.

De vrolijkheid van Hairspray spreekt de twee artiesten aan maar de boodschap van de musical is voor hen het allerbelangrijkste. In Hairspray krijgt Tracy Turnblad te maken met vooroordelen vanwege haar postuur en ook discriminatie is een thema in de musical. Tracy weet samen met Motormouth Maybelle en haar moeder Edna Turnblad (gespeeld door Richard Groenendijk) deze vooroordelen weg te nemen.

“De musical gaat over omarmen wie je bent en zelfacceptatie. Dat vind ik het mooie aan deze voorstelling. Een boodschap verpakt in een vrolijke voorstelling, dat is wat deze show zo sterk maakt. Het is niet belerend maar geeft wel stof tot nadenken”, zegt Nurlaila. “Het is voor mij ook een reden om ‘ja’ te zeggen tegen deze rol want op tournee gaan betekent wel wat voor mij. Je bent toch veel weg bij je gezin. En dat doe ik alleen voor een musical die ik helemaal zie zitten.” Daarnaast spreekt ook de muziek de twee dames erg aan. “Hairspray is een leuke show met erg fijne nummers. Het is over de top maar wel recht uit het hart”, vindt Nurlaila

Tamar is zich al volop op haar rol aan het voorbereiden. Zo bekijkt ze video's van vorige shows. “Maar ik ga er natuurlijk wel mijn eigen draai aan geven. Een goede voorbereiding zit ook in het werken aan mijn conditie want ik moet straks tegelijkertijd zingen en dansen. Dan kan ik natuurlijk niet buiten adem zijn. Het betekent veel rennen op de loopband. Aan de andere kant is Tracy een volle meid dus ik mag niet te veel afvallen. Maar een goede conditie is altijd goed”, lacht ze. Ook Nurlaila bereidt zich uitgebreid voor. “Sporten doe ik sowieso al. Maar mijn voorbereiding zit hem vooral in het leren van de tekst. Ik ben dyslectisch dus tekst is een struikelblok. Dat ondervang ik

door goed mijn tekst te leren. Als we beginnen met repeteren dan ken ik mijn hele tekst al”, vertelt ze. “Dat is wel nodig ook want tegenwoordig is de repetitietijd kort. Toen ik dertig jaar geleden van straat werd geplukt om in Miss Saigon te spelen was er een lange tijd om te repeteren en te klungelen met de tekst en er echt op te kauwen. Die tijd is er niet meer dus dat doe ik vooraf.”

De dames hebben er zichtbaar zin in, “Het wordt in ieder geval een leuke tijd want we hebben zo’n leuke ploeg mensen. We kijken ernaar uit”, zeggen de actrices eensgezind.

De musical Hairspray gaat vanaf dit najaar op tournee door Nederland. Van wo 7 t/m zo 11 januari 2026 is Hairspray te zien bij Maaspoort in Venlo.

Kaarten via www.maaspoort.nl.

Meer informatie op www.hairspraydemusical.nl.